



BAD BAD LEROY BROWN

Musique
Chorégraphe
Type
Niveau

Bad bad Leroy Brown (Jim Croce)
Allyson Cawood
Ligne – 4 murs - 32 Temps
Débutant

Commencer la danse après une introduction de 4 x 8 Temps.

1 - 8 Heel Strut Forward, Steps walk Forward, Hold

1 – 2	Pas Talon Gauche en Avant – Abaisser le Plat du PG (avec Poids du Corps),	G, G
3 – 4	Pas Talon Droit en Avant - Abaisser le Plat du PD (avec Poids du Corps),	D, D
5 – 6	Pas Gauche en avant - Pas Droit en Avant,	G, D
7 – 8	Pas Gauche en Avant – Pause.	G, P

9 - 16 Right Vine, Scuff, Left Vine, Scuff,

1 – 4	PD à Droite - Pas G Croisé Derrière PD - PD à Droite - Brosser Talon Gauche Devant,	D, G, D, G
2 – 8	PG à Gauche - Pas D Croisé Derrière PG - PG à Gauche - Brosser Talon Droit Devant.	G, D, G, D

17 - 24 Walk Backward, Hold, Walk Backward, Hold

1 – 4	PD en Arrière – Pause - PG en Arrière - Pause,	D,P ,G ,P
5 – 8	PD en Arrière - PG en Arrière - PD en Arrière – Pause.	D, G, D, P

25 - 32 L Side Step, Together, Cross Left, Hold, R Side Step, Together, R Cross with ¼ Turn L, Hold.

1 – 4	PG à Gauche - Rassembler PD près de PG - Croiser PG Devant PD - Pause,	G, D, G, P
5 – 8	PD à Droite - Rassembler PG près de PD - Croiser PD Devant PG avec ¼ Tour G - Pause.	D, G, D, P

**Continuer la danse en reprenant au début
&**

Move Your Feet On

