



BELIEVABLE

Musique	Unbelievable (Diamond Rio)
Chorégraphe	Barry Amato
Type	Line dance – 4 murs
Temps	32 Temps
Niveau	Débutant

Commencer la danse 6 x 8 temps après le début de la musique

1 – 8 Right Triple Steps, Rock step, Side, Touch, Side, Touch

1 & 2	PD à Droite – Ramener PG à côté du PD – PD à Droite,	D, G, D
3 – 4	Rock du PG derrière – Revenir PdC (<i>Poids du Corps</i>) sur le PD,	G, D
5 – 6	PG à Gauche - Pointer le PD à côté du PG,	G, D
7 – 8	PD à droite - Pointer le PG à côté du PD.	D, G

9 – 16 Chassé to the Left, Rock step, Side, Touch, Side, Touch

1 & 2	PG à Gauche – Ramener PD à côté du PG – PG à Gauche,	G, D, G
3 – 4	Rock du PD derrière – Revenir PdC (<i>Poids du Corps</i>) sur le PG,	D, G
5 – 6	PD à Droite - Pointer le PG à côté du PD,	D, G
7 – 8	PG à Gauche - Pointer le PD à côté du PG.	G, D

17 – 24 Toe struts, Step forward, Pivot ½ Turn to the Left

1 – 2	Pointer PD devant - Poser le talon D,	D, D
3 – 4	Pointer PG devant - Poser le talon G,	G, G
5 – 6	PD devant - PG devant,	D, G
7 – 8	PD devant - ½ tour à Gauche (revenir PdC sur le PG).	D, ½ tG

25 – 32 Pivot ½ Turn to the Left, Triple Steps backward, Toe, ½ Turn Left, Stomp, Stomp

1 – 2	PD devant - ½ tour à Gauche (revenir PdC sur le PG).	D, ½ tG
3 & 4	PD en arrière – Ramener PG à côté du PD – PD en arrière,	D, G, D
5 – 6	Pointer PG derrière - Pivot ½ tour à Gauche en posant le PG,	G, ½ tG
7 – 8	Stomp D, stomp G.	D, G

**Continuer la danse en reprenant au début
&**

Move Your Feet On

