BLACK COFFEE

Musique	Black coffee (Lacy J. Dalton)
Chorégraphe	Helen O'Malley (Dublin) –mai 1996
Type	Line dance – 4 murs
Temps	48 Temps
Niveau	Débutant / Intermédiaire

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Kick (2x), Triple step on place

1 – 2	*(Kick D)* Lancer coup de PD devant (deux fois),	D, D
3 & 4	*(Triple step D)* Trois Pas sur place,	D, G, D
5 – 6	*(Kick G)* Lancer coup de PG devant (deux fois),	G, G
7 & 8	*(Triple step G)* Trois Pas sur place.	G, D, G

9 – 12 1/8 Turn (2x)

1 – 2	Poser le bout du PD en avant, pivoter 1/8 tour à G en revenant sur le PG,	D, G
3 – 4	Poser le bout du PD en avant, pivoter 1/8 de tour à G en revenant sur le PG.	D, G
	(vous avez exécuté 1/4 de tour à gauche)	

13 – 20 Rock step, Triple step 1/2 Turn (2x)

1 – 2	*(Rock)* PD en Avant, Revenir sur PG,	D, G
3 & 4	(Triple step) Trois Pas sur place en faisant 1/2 tour à Droite,	D, G, D
5 – 6	*(Rock)* PG en Avant, Revenir sur PD,	G, D
7 & 8	(Triple step) Trois Pas sur place en faisant 1/2 tour à Gauche.	G, D, G

21 – 24 Heel Swicthes, Clap

1 & 2	Talon D Diagonale Avant, Ramener le PD à côté du PG, talon G Diagonale Avant,	D, D, G
& 3	Ramener le PG à côté du PD, Talon D Diagonale Avant,	G, D
4	Clap.	Clp

25 – 32 Step Side, Shimmy, Together, Hold

1 – 2	PD à D, *(shimmy)* Remuer le épaules D et G d'avant en arrière (genoux fléchis),	D
3 – 4	Ramener PG à côté du PD, **P**ause,	G, P
5 – 8	Répéter 1 – 4.	

33 – 36 Left Vine, Scuff

1 – 3	*(Vine G)* PG à G, croiser le PD derrière le PG, PG à G,	G, D, G
4	*(scuff)* Brosser le sol avec le PD.	D

37 – 44 Right Vine & Hold With Clicks

1 – 2	PD à D, Pause et Click des doigts devant à hauteur des épaules,	D
3 – 4	Croiser PG derrière le PD, Pause et Click des doigts derrière à hauteur des hanches,	G
5 – 6	PD à D, Pause et Click des doigts devant à hauteur des épaules,	D
7 – 8	Croiser PG devant le PD, Pause et Click des doigts derrière à hauteur des hanches,	G

45 – 48 Pivot 1/2 Turn Left (2x)

1 – 2	PD devant, ½ tour Pivot à G (Poids du corps sur le pied gauche),	D, ½ tG
3 – 4	PD devant, ½ tour Pivot à G (Poids du corps sur le pied gauche).	D, ½ tG

Move Your Feet On

KDanse La Verrière - 78320 4, Rue Louis Lormand - *thierry@kdanse.fr*