



EASY APPLE JACK

Musique	One step at a time (Buddy Jewell)
Chorégraphe	Séverine Fillion
Type	Line dance – 2 murs
Temps	32 Temps
Niveau	Intermédiaire

Commencer la danse 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Heel Switches, Toes Swithes, Kick Ball, Toe Switches, Knee Roll & ¼ Turn Right

1 & 2 &	Talon D Devant - Ramener PD à Côté PG - Talon Gauche Devant - Ramener PG à Côté PD,	D, D, G, G
3 & 4 &	Pointer D à Droite - Ramener PD à Côté PG - Pointer G à Gauche - Ramener PG à Côté PD,	D, D, G, G
5 &	(Kick ball) Coup de pied Droit Devant - PD à Côté du PG,	D, D
6 & 7	Pointer G à Gauche - Ramener PG à Côté PD - Pointer D à Droite,	G, G, D
& 8	Rentrer le Genou D vers l'intérieur (IN) - Rotation ¼ Tour à Droite.	D, 1/4tD

9 – 16 Kick Ball Stomp R, Swivels, Kick Ball R, Toe Swithes, Knee Roll & ¼ Turn Right

1 & 2	(Kick ball) Coup de pied Droit Devant - PD à Côté du PG - Avancer PG en Frappant le sol,	D, D, G
3 & 4	En appui sur les pointes pivoter les Talons Extérieur – Intérieur - Extérieur,	swv
5 &	(Kick ball) Coup de pied Droit Devant - PD à Côté du PG,	D, D
6 & 7	Pointer G à Gauche - Ramener PG à Côté PD - Pointer D à Droite,	G, G, D
& 8	Rentrer le Genou D vers l'intérieur (IN) - Rotation ¼ Tour à Droite.	D, 1/4tD

17 – 24 Hook, Triple Steps Forward, Full Turn, Triple Steps Forward, Scuff, Stomp x2

& 1 & 2	Lever Cheville D Devant Genou G - PD en Avant - Ramener PG à Côté PD - PD en Avant,	D, D, G, D
3 – 4	½ Tour Pivot D (PG Derrière) - ½ Tour Pivot D (PD Devant),	1/2tD, 1/2tD
5 – 6	PG en Avant - Ramener PD à Côté PG - PG en Avant,	G, D, G
7 & 8	Brosser Talon D vers l'Avant en Levant Genou - Taper Plat PD - Taper Plat PG (stomp),	D, D, G

25 – 28 Apple Jack Right & Left,

1 &	Pointe PG à Gauche et Talon D à Gauche - Revenir au Centre,
2 &	Pointe PD à Droite et Talon G à Droite - Revenir au Centre,
3 &	Pointe PG à Gauche et Talon D à Gauche - Revenir au Centre,
4 &	Pointe PD à Droite et Talon G à Droite - Revenir au Centre,

29 – 32 Jump Back With Heel Forward , Together, Stomp, Bump

1 &	Sauter sur le PD en Arrière en Plantant le Talon G Devant - Ramener PG à Côté PD	D, G
2	Talon Droit Devant,	D
3 & 4	Coup de Hanche D en Avant - Coup de Hanche en Arrière - Coup de Hanche en Avant.	bmp

TAG A la fin des 2^{eme}, 4^{eme} et 5^{eme} murs

Pointer PD à Droite et faire ¼ de tour à Gauche en restant en appui sur PG = 4 Fois

Continuer la danse en reprenant au début

&

Move Your Feet On

