



FEEL THE LOVE

Musique
Chorégraphe
Type
Temps
Niveau

Love Gneneration (Bob Saintclair)
Crazy Chris
Line dance – 2 murs
32 Temps
Intermédiaire

(Pré-intro de 16 Temps) Commencer la danse 4 x 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Cross. Hold. Side Rock Step. Cross. Side. Heel. Hold. Together. Cross. Side. Cross

- | | | |
|---------|--|---------|
| 1 – 2 | Croiser le PD devant le PG - Pause, | D, P |
| 3 & 4 | Rock du PG à G - Revenir PdC (<i>Poids du Corps</i>) sur le PD - Croiser le PG devant le PD, | G, D, G |
| & 5 – 6 | PD à D - Planter talon G en diagonale à G - Pause, | D, G, P |
| & 7 | PG à côté du PD - Croiser le PD devant le PG, | G, D |
| & 8 | PG à G - Croiser le PD devant le PG. | G, D |

9 – 16 1/4 Turn Rocking Chair. Step. Pivot 1/2 Turn. Triple Steps Fwd.

- | | | |
|-------|---|------------|
| 1 – 2 | ¼ de tour à G et Rock du PG devant - Revenir PdC sur le PD, | ¼ tG, G, D |
| 3 – 4 | Rock du PG Derrière - Revenir pdc sur le PD, | G, D |
| 5 – 6 | PG en Avant - ½ tour Pivot à D, | G, 1/2tD |
| 7 & 8 | PG en Avant - Ramener PD à côté du PG - PG en Avant. | G, D, G |

17-24 Full Turn To Left. Triple Steps Fwd. 1/4 Turn Side Rock Step. Cross Triple Steps.

- | | | |
|-------|---|------------|
| 1 – 2 | ½ tour à G (et PD derrière - ½ tour à G (et PG devant), | ½ tG, ½ tG |
| 3 & 4 | PD en Avant - Ramener PG à côté du PD - PD en Avant, | D, G, D |
| 5 – 6 | ¼ de tour à D et Rock du PG à G - Revenir pdc sur le PD, | ¼ tG, G, D |
| 7 & 8 | Croiser le PG devant le PD - PD à D - Croiser le PG devant le PD. | G, D, G |

25-32 Toe Switches. Heel Switches. Step. Pivot 1/2 Turn. Step. Pivot 1/2 Turn.

- | | | |
|-------|--|---------|
| 1 & | Pointer PD à D - Ramener PD à côté du PG, | D, D |
| 2 & | Pointer PG à G - Ramener PG à côté du PD, | G, G |
| 3 & | Planter le talon D devant - Ramener PD à côté du PG, | D, D |
| 4 & | Planter le talon G devant - Ramener PG à côté du PD, | G, G |
| 5 – 6 | PD devant - ½ t tour Pivot à Gauche, | D, ½ tG |
| 7 – 8 | PD devant - ½ tour Pivot à Gauche. | D, ½ tG |

**Continuer la danse en reprenant au début
&**

Move Your Feet On