

FISHER'S HORNPIPE

Musique Fisher's Hornpipe (David Schnaufer)

Chorégraphe Val Reeves

Type Line dance – 4 murs

Temps 32 Temps

Niveau Débutant / Intermédiaire

Commencer la danse 3 x 8 temps après le début de la musique

<u>1 - 8</u>	Heel Swivels,	
1 – 2	Rotation des Talons à Droite - Rotation des Talons au Centre,	Swl
3 & 4	Rotation des Talons Droite-Gauche-Droite,	Swl
5 – 6	Rotation des Talons à gauche, Rotation des Talons au Centre,	Swl
7 & 8	Rotation des Talons Gauche-Droite-Gauche.	Swl
<u>9 - 16</u>	Heel Digs (x 2), Triple Steps, Heel Digs (x2), Triple Steps with 1/4 Turn Left,	
1 – 2	Planter Talon Droit devant dans la diagonale droite 2 fois,	D, D
3 & 4	PD à Droite - Ramener PG à côté PD - PD à Droite,	D, D D, G, D
5 a 4	Planter Talon Gauche devant dans la diagonale gauche 2 fois,	G, G
7 & 8	PG à Gauche - Ramener PD à côté PG - PG à Gauche avec 1/4 tour à Gauche.	G, D, ¼ tG
7 & 0	To a Gauche - Ramener LD a core LO - LO a Gauche avec 74 tour a Gauche.	0, <i>D</i> , 74 to
17 - 24 Step, 1/2 Left Pivot, Triple Steps Forward, Step 1/4 Turns & Triple Step 1/2 Turn,		
1 – 2	Avancer PD - Pivot 1/2 tour à Gauche,	D, 1/2 tG
3 & 4	Avancer PD - Ramener PG à côté PD - avancer PD,	D, G, D
5 – 6	Avancer PG en faisant ¼ tour à droite - avancer PD avec ¼ tour à Droite,	¼ tD, ¼ tD
7 & 8	Triple step 1/2 tour à Droite. (sur les comptes 5 à 8 vous effectuez un tour complet)	G, D, G
25 - 32 Backward Rock Steps & Triple Steps		
1 – 2	Pas Droit en arrière - Revenir PdC (Poids du Corps) sur PG,	D, G
3 & 4	Trois Pas sur place,	D, G, D
5 – 6	Pas Gauche en arrière - Revenir PdC sur PD,	G, D
7 – 8	Trois Pas sur place.	G, D, G

(pour les comptes 7 - 8, accentuer les pas avec des stomps ou des claps)

Continuer la danse en reprenant au début

8

Move Your Feet On

