



GALWAY GIRL

Musique
Chorégraphe
Type
Temps
Niveau

The Gallaway girls (S. Shannon & S. Earle)
Chris Hodgson
Line dance – Celtic - 2 murs
31 Temps – 96 bpm
Débutant /Intermédiaire

Commencer la danse 1 x 8 temps après le début de la musique (dès les premières paroles)

1 – 8 Forward Touch, Back Touch, R Coaster Step, Triple Steps Forward, Step ¼ Cross

- | | | |
|-------|---|------------|
| 1 & | PD en avant - toucher PG à côté du PD, | D, G |
| 2 & | PG en arrière - toucher PD à côté du PG, | G, D |
| 3 & 4 | PD en arrière - Ramener PG à côté du PD - pas D en avant, | D, G, D |
| 5 & 6 | Pas chassé (G, D, G) en avant, | G, D, G |
| 7 & 8 | PD en avant - Revenir sur PG avec ¼ de tour à G - PD croisé devant PG (PdC sur PD), | D, ¼ tG, D |

9 – 16 ¼ turn, Cross, Side Touch, Side Flick, Weave, ¼ Turn, Coaster Step

- | | | |
|-------|--|---------|
| 1 & 2 | PG en Arrière avec ¼ tour à D - PD à Droite avec ¼ tour à D - PG croisé devant PD, | G, D, G |
| 3 & | PD à Droite - toucher P G à côté de PD, | D, G |
| 4 & | PG à Gauche - Lever la cheville D Croisée derrière le genou G (flick), | G, D |
| 5 & 6 | PD croisé derrière G - PG à Gauche - PD croisé devant G, | D, G, D |
| 7 & 8 | PG à Gauche en faisant ¼ tour à D - Ramener PD à Côté PG - PG en Avant, | G, D, G |

(Note du chorégraphe) RESTART: redémarrer la danse après le 5ème mur (face à 6h)

17 – 24 Right Rock, Heel Cross & Cross & Cross, Left Rock, Behind, & Cross & Cross

- | | | |
|-------|---|---------|
| 1 & 2 | PD à droite -revenir sur PG - PD croisé devant G, | D, G, D |
| & 3 | Petit pas G à gauche - pas D (sur le talon) croisé devant G, | G, D |
| & 4 | Petit pas G à gauche - pas D (sur le talon) croisé devant G, | G, D |
| 5 & 6 | (Rock) PG à gauche - revenir sur D - PG croisé derrière D, | G, D, G |
| & 7 | Petit pas D à droite - PG croisé devant D, | D, G |
| & 8 | Petit pas D à droite - PG croisé devant D, | D, G |

25 – 31 Monterey Turn Twice, Heel Switches, Heel Hook

- | | | |
|-----|---|---------|
| 1 & | Pointer PD à Droite – ½ tour à Droite en posant PD près du PG, | D, ½ tD |
| 2 & | Pointer PG à gauche - Ramener PG à côté du PD, | G, G |
| 3 & | Pointer PD à Droite – ½ tour à Droite en posant PD près du PG, | D, ½ tD |
| 4 & | Pointer PG à gauche - Ramener PG à côté du PD, | G, G |
| 5 & | Toucher talon D devant - Ramener PD à côté de PG, | D, D |
| 6 & | Toucher talon G devant - Ramener PG à côté de PD, | G, G |
| 7 & | Toucher talon D devant - (hook) Lever Cheville Droite devant jambe G, | D, D |

**Continuer la danse en reprenant au début
&**

Move Your Feet On

