



GO MAMA GO

Musique Let your momma go (Ann Tayler)
Chorégraphe Kate Salsa & Robbie Mc Gowan
Type Line dance – 4 murs
Temps 64 Temps – 162 bpm
Niveau Intermédiaire

Commencer la danse 4 x 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Side, Together, ¼ Turn R, Hold, Step, ½ Turn R, ¼ Turn R, Hold

1 – 2	PD pas à D - Ramener PG à côté PD,	D, G
3 – 4	PD en avant en faisant ¼ tour à D - Pause,	¼ tD, P
5 – 6	PG en avant – ½ tour Pivot à D,	G, ½ tD
7 – 8	PG pas à G en faisant ¼ tour à D - Pause (12h00).	¼ tD, P

9 – 16 Back Rock, Toe Strut, Back Rock, Toe Strut

1 – 2	PD en arrière - Remettre poids du corps sur PG,	D, G
3 – 4	Pointer PD à D - Abaisser la Plante PD,	D, D
5 – 6	PG en arrière - Remettre poids du corps sur PD,	G, D
7 – 8	Pointer PG à G - Abaisser la Plante PG.	G, G

17 – 24 Behind, Side, Cross, Hold, Side Rock, ¼ Turn R, Step Fwd, Hold

1 – 2	Croiser PD derrière PG - PG pas à G,	D, G
3 – 4	Croiser PD devant PG - Pause,	D, P
5 – 6	PG pas à G - Remettre poids du corps sur PD avec ¼ tour à D,	G, ¼ tD
7 – 8	PG pas en avant - Pause (03h00).	G, P

25 – 32 Diagonal Lock Steps R & L With Scuff

1 – 2	PD Diagonale avant D - Croiser/Bloquer PG derrière PD,	D, G
3 – 4	PD Diagonale avant D - Brosser le sol avec talon PG en avant à G,	D, G
5 – 6	PG Diagonale avant G - Croiser/Bloquer PD derrière PG,	G, D
7 – 8	PG Diagonale avant G - Brosser le sol avec talon PD en avant à D.	G, D

33 – 40 Reverse Rumba Box

1 – 4	PD à D - Ramener PG à côté du PD - PD en arrière - Pause,	D, G, D, P
5 – 8	PG à G - Ramener PD à côté du PG - PG en avant - Pause.	G, D, G, P

41 – 48 Step, ½ Turn L, Step Fwd, Hold, Full Turn R (Travelling Fwd), Step, Hold

1 – 4	PD en avant - ½ tour Pivot à G - PD en avant - Pause,	D, ½ tG, D, P
5 – 8	½ tour à D (PG en arrière) - ½ tour à D (PD en avant) - PG en avant - Pause (09h00).	½ tD x2, G, P

49 – 56 Side, Toe Touches In-Out-In, Side, Toe Touches In-Out-In

1 – 4	PD grand pas à D - Pointer PG à côté du PD - Pointer PG à G - Pointer PG à côté du PD	D, G, D, G
5 – 8	PG grand pas à G - Pointer PD à côté du PG - Pointer PD à D - Pointer PD à côté du PG.	G, D, G, D

57 – 64 Mambo ½ Turn R, Stomp Fwd, Hold For 3 Counts

1 – 2	PD en avant - Remettre poids du corps sur PG,	D, G
3 – 4	PD en avant en faisant ½ tour Pivot à D - Pause,	½ tD, P
5 – 8	PG Stomp en avant en écartant les mains à D et à G - Pause pour 3 temps (03h00).	G, P, P, P





Suite .../...

GO MAMA GO ...Suite

TAG & RESTART

Après le 5^e mur (03h00) ne danser que la première section (pas 1 - 8), continuer avec le TAG et le Restart.

TAG:

Behind, Hold, ¼ Turn L, Hold, Jazz Box Cross With Holds

- | | | |
|--------|---|---------------|
| 1 – 4 | Croiser PD derrière PG - Pause , ¼ tour à G (PG en avant) - Pause , | D, ¼ tG, G, P |
| 5 – 8 | Croiser PD devant PG - Pause , PG en arrière - Pause , | D, G, P |
| 9 – 12 | PD à D – Pause - Croiser PG devant PD - Pause (12h00). | D, P, G, P |

RESTART :

Après ça recommencer la danse au début.

FINAL

La musique finit au 8^e mur (03h00) Danser jusqu'au pas 12 puis :

- | | | |
|---------|---|---------------|
| 13 – 16 | PG en arrière, Remettre poids du corps sur PD, 1/4 tour à G (PG en avant), Pause . | G, D, ¼ tG, P |
|---------|---|---------------|

Continuer la danse en reprenant au début
&

Move Your Feet On

