



HALLELUJAH

Musique
Chorégraphe
Type
Temps
Niveau

Joy's gonna come in the morning (The Samaritans)
Adriano Castagnoli
Line dance – 2 murs
68 Temps
Intermédiaire

Commencer la danse sur le chant, 4 x 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Jumping Cross Rock With Hook And Flick, Together & Flick

- | | | |
|-------|--|------|
| 1 – 2 | (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière - Revenir sur PG et Kick D devant, | D, G |
| 3 – 4 | (en sautant) Croiser PD devant PG et Hook PG derrière - Revenir sur PG et Kick D devant, | D, G |
| 5 – 6 | (en sautant) PD derrière et Kick G devant - Croiser PG devant PD et Hook PD derrière, | D, G |
| 7 – 8 | (en sautant) Revenir sur PD et Kick G devant - PG à côté du PD et Flick PD derrière. | D, G |

9 - 16 Stomp-Up, Toe Strut Backward, Kick, Coaster Step Cross, Fwd Stomp

- | | | |
|-------|---|------------|
| 1 – 2 | Stomp-up PD (sans pdc) à côté du PG - poser Pointe PD derrière, | D, D |
| 3 – 4 | Talon D au sol en prenant l'appui - Kick G devant, | D, G |
| 5 – 8 | PG derrière - PD à côté du PG - Croiser PG devant PD - Stomp D devant en diagonale D. | G, D, G, D |

17 - 24 Flick & Stomp, Toe Heel Swivel, Stomp, Swivel X2, 1/4 Turn L, Scuff

- | | | |
|-----------|--|-------------|
| & 1 | Flick PG derrière - Stomp G à côté du PD (<i>Pointe G tournée vers l'intérieur</i>), | G, G |
| 2 – 3 - 4 | Pivoter pointe G à Gauche - pivoter talon G à Gauche - Stomp D à côté du PG, | G, G, D |
| 5 – 6 | Pivoter pointe D à D & Talon G à G - Revenir eu centre, | D&G, C |
| 7 – 8 | Pivoter pointe G à G & Talon D à D avec ¼ tour G - Scuff D à côté du PG. | G&D ¼ tG, D |

25 - 32 Toe Strut Fwd, Pivot 1/2 Turn R, Hold, Rock Back & Kick, Stomp Twice

- | | | |
|-------|--|---------|
| 1 – 2 | Poser pointe PD devant - Talon D au sol, | D, D |
| 3 – 4 | ½ tour D et poser PG derrière - Pause, | ½ tD, P |
| 5 – 6 | (en sautant) Rock PD derrière et Kick G devant - Revenir sur PG, | D&G, G |
| 7 – 8 | Stomp D à côté du PG - Stomp D devant. | D, D |

33 - 40 Heels Swivel, Heel Switch & 1/4 Turn R, & Flick, Stomp

- | | | |
|---------|--|------------|
| 1 – 2 | Pivoter les 2 Talons à Droite - Pause, | D, P |
| 3 – 4 & | Pivoter les 2 Talons à Gauche - Pause - PD à côté du PG, | G, P, D |
| 5 & 6 | Touch Talon G devant - PG à côté du PD – ¼ tour D et Touch Talon D devant, | G, G, ¼ tD |
| & 7 – 8 | PD à côté du PG - Flick G derrière - Stomp G à côté du PD. | D, G, G |

41 - 48 Swivel Toes & Heels Out, Swivel, Heel Fan Right & Left

- | | | |
|-------|--|-------------|
| 1 – 2 | Pivoter les 2 pointes OUT - pivoter les 2 Talons OUT, | Out, Out |
| 3 – 4 | Pivoter pointe D à D & Talon G à G - Revenir au centre, | Out, Out, C |
| 5 – 6 | Pivoter talon D à droite - Revenir talon D au centre, | D, D |
| 7 – 8 | Pivoter talon G à gauche - Revenir talon G au centre (finir PdC sur PG). | G, G |

Suite .../...



...HALLELUJAH (Suite)

49 - 56 Flick & 1/2 Turn Left, Stomp, Kick, Scuff, Grapevine, Point

- & 1 - 2 Flick PD derrière en commençant $\frac{1}{2}$ tour G - Finir $\frac{1}{2}$ tour G et Stomp D à côté du PG, $\frac{1}{2}$ tG, $\frac{1}{2}$ tG, D
3 - 4 Kick PG à Gauche - Scuff G à côté du PD, G, G
5 - 8 PG à gauche - croiser PD derrière PG - PG à gauche - Touch Pointe D à droite (genou D IN). G, D, G, D

57 - 64 Rolling Vine R, Stomp, 1/2 Turn L & Sweep, Stomp, Hold

- 1 - 4 Rolling vine vers la droite - Finir en Stomp G à côté du PD, D, G, D, G
5 - 6 $\frac{1}{2}$ tour G sur le PD avec Sweep PG vers l'arrière sur 2 temps, $\frac{1}{2}$ tG
7 - 8 Stomp G à côté du PD - Pause. G, P

65 - 68 Heel Switch, Fwd Scoot & Kick Twice

- 1 & 2 Touch Talon D devant - PD à côté du PG - Touch Talon G devant, D, D, G
& 3 - 4 PG à côté du PD - petit Saut glissé sur PG avec Kick PD devant (x 2). G, D, D

Continuer la danse en reprenant au début
&

Move Your Feet On