



IRISH SPIRIT

Musique Celtic Rock (David King)
Chorégraphe Maggie Callagher
Type Line dance – 4 murs- 176 bpm
Temps 32 Temps + 1 Tag de 16 Temps
Niveau Intermédiaire

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique

1 - 8 Step, Scuff-Hitch-Cross, Right Coaster-Cross, Hitch, Right Cross Stomp, Recover, Together, Left Cross Stomp, Recover, Together, Right Cross Stomp.

| | | |
|---------|---|------------|
| 1 & 2 & | PD devant - Scuff du PG devant - Lever le genou G - Croiser le PG devant le PD, | D, G, G, G |
| 3 & 4 | PD derrière - PG à côté du PD - Toucher en croisant le PD devant le PG, | D, G, D |
| & 5 | Lever le genou D modérément - Stomp du PD croisé devant le PG, | D, D |
| & 6 | Retour du poids sur le PG - PD à côté du PG, | G, D |
| & 7 | Stomp du PG croisé devant le PD - Retour du poids sur le PD, | G, D |
| & 8 | PG à côté du PD - Stomp du PD croisé devant le PG. | G, D |

9 - 16 Left Side Rock, Recover, Vine Right, Right Side Rock, Recover, Vine Left.

| | | |
|-------|--|---------|
| 1 - 2 | Rock du PG à Gauche - Revenir Pdc sur le PD, | G, D |
| 3 & 4 | Croiser le PG derrière le PD - PD à droite - Croiser le PG devant le PD, | G, D, G |
| 5 - 6 | Rock du PD à Droite - Revenir Pdc sur le PG, | D, G |
| 7 & 8 | Croiser le PD derrière le PG - PG à Gauche - Croiser le PD devant le PG. | D, G, D |

17 - 24 Side Left, Back Right, Recover, Step, ½ Pivot Left, Full Turn Right, Touch Right Forward.

| | | |
|-----------|--|------------|
| & 1 - 2 | PG à Gauche - Rock du PD derrière - Revenir Pdc sur le PG, | G, D, G |
| 3 - 4 - 5 | PD devant – ½ tour Pivot à Gauche - PD devant, | D, ½ tG, D |
| 6 & 7 | ½ tour à Droite et PG derrière - ½ tour à Droite et PD devant - PG devant, | ½ tD, ½ tD |
| 8 | Pointe D devant. | |

25 - 32 Hold, Together, Touch L Forward, Together, Cross Behind, Unwind ¾ R, Side Rock, Vine R.

| | | |
|---------|--|------------|
| 1 | Pause | |
| & 2 & 3 | PD à côté du PG - Pointe G devant - PG à côté du PD - Pointe D croisée derrière le PG, | D, G, G, D |
| 4 | Dérouler ¾ de tour à Droite sur le PD, | ¾ tD, D |
| 5 - 6 | Rock du PG à Gauche - Revenir Pdc sur le PD, | G, D |
| 7 & 8 | Croiser le PG derrière le PD - PD à Droite - Croiser le PG devant le PD. | G, D, G |

Tag Après le mur 4, face au mur de devant

1 - 8 Cross Stomp, Recover, Together, Cross Stomp, Recover, Together, Cross Stomp Up, Hitch, Cross Stomp, Recover, Together, Cross Stomp, Recover, Together, Cross Stomp Up.

| | | |
|-------|--|---------|
| 1 & 2 | Stomp du PD croisé devant le PG - Revenir Pdc sur le PG - Ramener PD à côté du PG, | D, G, D |
| & 3 | Stomp du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD, | G, D |
| & 4 | PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG, | G, D |
| & 5 | Lever le genou D modérément - Stomp du PD croisé devant le PG, | D, D |
| & 6 | Retour sur le PG - PD à côté du PG, | G, D |
| & 7 | Stomp du PG croisé devant le PD - Retour sur le PD, | G, D |
| & 8 | PG à côté du PD - Stomp Up du PD croisé devant le PG. | G, D |

9 - 16 Wall Full Turn To Right.

| | | |
|-------|--|--|
| 1 - 8 | Revenir Pdc sur le PG - marcher PD en faisant un cercle vers la Droite (terminer face au mur de départ). | |
|-------|--|--|

Move Your Feet On

