



# IRISH STEW

<b>Musique</b>	Irish Stew (Shamrock)
<b>Chorégraphe</b>	Lois Lightfoot
<b>Type</b>	Line dance – 4 murs
<b>Temps</b>	32 Temps – 125 bpm
<b>Niveau</b>	Débutant / Intermédiaire

*Commencer la danse sur le Chant, 2 x 8 temps après le début de la musique*

**1 – 8 Side switches, clap twice, heel swithes forward, clap Twice**

- 1 & Pointe D à droite - PD à coté PG
- 2 & Pointe G à gauche - PG à coté du PD
- 3 & 4 Pointe PD à droite - taper des mains – taper des mains
- 5 & Talon D devant - PD à coté PG
- 6 & Talon gauche devant - PG à coté du PD
- 7 & 8 Talon D devant - taper des mains - taper des mains

**9 – 16 Triple Steps forward, rock Recover , coaster step, pivot ½ turn**

- 1 & 2 PD devant – PG à coté du PD - PD devant
- 3 – 4 Rock du PG devant – retour Pdc (Poids du Corps) sur le PD
- 5 & 6 PG derrière – PD à coté du PG - PG devant
- 7 – 8 PD devant - pivot ½ tour à gauche

**17 – 24 Cross rock step, Triple Steps, cross rock step, Triple Steps**

- 1 – 2 Rock du PD croisé devant PG - retour PdC sur PG
- 3 & 4 PD à droite - PG à coté du PD - PD à droite
- 5 – 6 Rock du PG croisé devant le PD - retour PdC sur le PD
- 7 & 8 PG à gauche - PD à coté du PG - PG à gauche

**25 – 32 Toe Touches, sailor Step, Toe touches,sailor ¼ turn**

- 1 – 2 Toucher le PD devant - toucher le PD à droite
- 3 & 4 Croiser le PD derrière le PG - PG à gauche – PD à droite
- 5 – 6 Toucher le PG devant - toucher le PG à gauche
- 7 & 8 Croiser le PG derrière le PD - ¼ de tour à gauche - PD à droite – PG à coté du PD

**Continuer la danse en reprenant au début**

**&**

**Move Your Feet On**

