



# J'AI DU BOOGIE

**Musique** J'ai du boogie (Scooter Lee)  
**Chorégraphe** Max Perry  
**Type** Line dance – 4 murs  
**Temps** 64 Temps – 160 bpm  
**Niveau** Intermédiaire

*Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique*

## 1 - 8 Toe strut, Toe strut, Kick, Kick, Back, Touch

1 – 2	Plante du PD devant - Poser Talon D,	D, D
3 – 4	Plante du PG devant - Poser PG devant ,	G, G
5 – 6	Coup de PD devant (2x),	D, D
7 – 8	Pas D derrière - Pointer PG Derrière.	D, G

## 9 - 16 Forward travelling 1/2 turns (3x), Back, Hitch

1 – 2	PG devant - ½ tour à Gauche en levant le Genou D,	G, ½ tG
3 – 4	PD derrière - ½ tour à Gauche en levant le Genou G,	D, ½ tG
5 – 6	PG devant - ½ tour à Gauche en levant le Genou D,	G, ½ tG
7 – 8	PD derrière - Lever le Genou G.	D, G

## 17 - 24 Step, Slide, Step, Scuff, Step, Slide, Step, Scuff

1-2-3-4	PG devant - Glisser le PD près du PG - PG devant - Brosser talon PD en avant,	G, D, G, D
5-6-7-8	PD devant - Glisser le PG près du PD - PD devant – Brosser talon PG en avant.	D, G, D, G

## 25 - 32 Strutting Jazz Box with 1/4 turn, Hold & clap

1 – 6	Toe strut PG croisé devant PD, Toe strut PD derrière, Toe strut PG à G avec ¼ tour à G,	G, D, G, 1/4tG
7 – 8	PD à côté du PG - Pause & clap.	D, P & Clp

## 33 - 40 Swivels left, Hold & clap, Swivels right, Hold & clap

1-2-3	Pivoter vers la gauche : les talons - les pointes - les talons,	SWG
4	Pause & clap,	P & Clp
5-6-7	Pivoter vers la droite : les talons - les pointes - les talons,	SWD
8	Pause & clap.	P & Clp

## 41 - 48 2x: Monterey turn

1-2-3-4	Pointer PD à D – ½ tour D et PD à côté du PG - Pointer PG à G - PG à côté du PD,	D, ½ tD, G, G
5-6-7-8	Pointer PD à D – ½ tour D et PD à côté du PG - Pointer PG à G - PG à côté du PD.	D, ½ tD, G, G

## 49 - 56 Side rock, Slow Sailor step, Slow Sailor step

1 – 2	PD à droite - Revenir Pdc sur le PG,	D, G
3-4-5	PD croisé derrière - PG à G - PD à D,	D, G, D
6-7-8	PG croisé derrière - PD à D - PG à G.	G, D, G

## 57 - 64 Step, Hold, 1/2 turn, Hold, Step, Hold, 1/2 turn, Hold

1-2-3-4	PD devant – Pause - ½ tour à G et PG devant - Pause,	D, ½ tG, P
5-6-7-8	PD devant - Pause - ½ tour à G er PG devant - Pause.	D, ½ tG, P

**Continuer la danse en reprenant au début**

**&**

**Move Your Feet On**

