

1 - 8 1 - 2

5 – 6 7 & 8

LEAVING OF LIVERPOOL

D, G

G, D

G, D, 1/4 tG

MusiqueLeaving of Liverpool (ShamRock)ChorégrapheMaggie Callager (UK) 2008TypeLine dance – 4 murs

Temps32 TempsNiveauDébutant

Rocks, Right Triple Steps Forward, Step, 1/2 Pivot, Left Scuff, Hitch, Stomp

Commencer la danse 2 x 8 temps après le début de la musique

(Rock) PD derrière - Revenir pdc sur PG,

3 & 4 (Shuffle) PD en Avant - Ramener PG près de PD - PD en Avant, D, G, D 5 - 6PG en Avant - 1/2 tour Pivot à Droite, G, 1/2 tD 7 & 8 G, G, G Brosser le sol en Avant avec le Talon PG - Lever Genou G - Stomp du PG Devant, 9 – 16 Stomps R, L, Heel Swiches, Coaster Point, Side Switch, Claps 1 - 2Stomp PD à côté du PG - Stomp PG à côté du PD, D, G Talon D devant - PD à côté du PG - Talon G devant. D. D. G 3 & 4 PG derrière - PD à côté du PG - Pointer PG à G, G, D, G 5 & 6 & 7 PG à côté du PD - Pointer PD à D. G, D 8 & (Clap, clap) Frapper dans les mains 2 fois. Clp, clp 17 - 24 Cross Rock, Recover, R Triple Steps, Cross Rock, Recover, L Triple Steps With 1/4 Tirn Left PD croisé devant PG - Revenir pdc sur PG, 1 - 2D, G PD à Droite - Ramener PG à côté du PD - PD à D, 3 & 4 D, G, D

25 - 32 1/2 Triple Steps Turn Left, Left Coaster, Walks, Rocks

PG à gauche - Ramener PD à côté du PG - PG à G avec 1/4 de tour à G.

PG croisé devant PD - Revenir pdc sur PD,

| 1 & 2 | PD devant avec ¼ de tour à G - PG à côté du D - PD derrière avec ¼ de tour à G, | 1/4 tG, G, 1/4 tG |
|-------|---|-------------------|
| 3 & 4 | PG derrière - PD à côté du PG - PG devant, | G, D, G |
| 5 – 6 | PD en Avant - PG en Avant, | D, G |
| 7 – 8 | PD devant - Revenir pdc sur PG. | D, G |

Continuer la danse en reprenant au début

8

Move Your Feet On

