



SEMINOLE WIND

Musique
Chorégraphie
Type
Temps
Niveau

Seminole Wind (John Anderson)
Western City
Circle dance – Danse en Cercle
32 Temps
Débutant

Introduction longue (4 x 8 temps)

Séquence d'attente : les danseurs forment un cercle face vers le centre en se donnant les mains ; resserrer le cercle en avançant ; arrivé au centre lever les bras en imitant le bruit du vent (indien !) ; reculer et recommencer. La danse commence après la batterie.

1 – 8 Fan, Step Out, Step In

- | | | |
|-------|--|------|
| 1 – 2 | Talon serrés Ouvrir la pointe Droite vers la Droite - Ramener sur Pied Gauche, | |
| 3 – 4 | Talon serrés Ouvrir la pointe Droite vers la Droite - Ramener sur Pied Gauche, | |
| 5 – 6 | PD en Avant - Pas Gauche à Gauche (Out : Jambes écartées), | D, G |
| 7 – 8 | PD en Arrière - Ramener Pied Gauche près du Pied Droit (In). | D, G |

9 – 16 Step Forward Touch & Clap, Step Backward Touch & Clap, Step Side Touch & Clap

- | | | |
|-------|--|------|
| 1 – 2 | PD en avant - Pointer le PG Derrière le PD en Frappant dans les mains, | D, G |
| 3 – 4 | PG en Arrière - Pointer le PD Devant le PG en Frappant dans les mains, | G, D |
| 5 – 6 | PD à Droite - Pointer PG à côté du PD en Frappant dans les mains, | D, G |
| 7 & 8 | PG à Gauche - Pointer le PD à côté du PG en Frappant dans les mains. | G, D |

17 – 24 Right Vine With $\frac{1}{4}$ Turn, Hitch, Step With $\frac{1}{2}$ Right Turn, Hitch, Back Step With $\frac{1}{2}$ Turn

- | | | |
|-----------|---|------------------------|
| 1 - 2 - 3 | PD à Droite - Croiser le PG Derrière le PD - PD à Droite avec $\frac{1}{4}$ de Tour sur la Droite, | D, G, $\frac{1}{4}$ tD |
| 4 | Lever le Genou Gauche, | G |
| 5 – 6 | PG Devant - $\frac{1}{2}$ Tour à Droite avec Levé de Genou Droit Devant, | G, $\frac{1}{2}$ tD |
| 7 – 8 | PD Derrière - $\frac{1}{2}$ Tour à Droite avec Levé de Genou Gauche Devant.
<i>(vous avez fait un tour complet à droite)</i> | D, $\frac{1}{2}$ tD |

25 – 32 Step Forward, Hitch, Scoot, 1/4 turn & Together

- | | | |
|-------|---|---------------------|
| 1 – 2 | PG en Avant – PD en Avant, | G, D |
| 3 – 4 | Lever Genou Gauche - Faire un saut en Avant sur le PD <i>(Genou G toujours Levé),</i> | G, D |
| 5 – 6 | PG en Avant – PD en Avant, | G, D |
| 7 – 8 | PG Devant avec $\frac{1}{4}$ de Tour à Gauche - Ramener le PD près du PG. | $\frac{1}{4}$ tG, D |

**Continuer la danse en reprenant au début
&**

Move Your Feet On