



# SWEETY CHICKEN

<b>Musique</b>	Mister Rock'n Roll (Amy Mc Donald)
<b>Chorégraphe</b>	Bertrand Cayzergues
<b>Type</b>	Line dance Phrasé – 2 murs
<b>Temps</b>	48 Temps – 1 Tag
<b>Niveau</b>	Débutant/Intermédiaire

*Phrases A-A-A-B-A-A-A-B-A-Tag-A-A-A - Commencer la danse 16 tps après le début de la rythmique*

## Séquence A

### 1 - 8 Mambo Step Forward, Mambo Step Back, Side Mambo Step X 2

1 & 2	PD Devant, Retour PdC (Poids du Corps) sur le PG, Ramener le PD Près du PG,	D, G, D
3 & 4	PG Derrière, Retour PdC sur le PD, Ramener le PG Près du PD,	G, D, G
5 & 6	PD à Droite, Retour PdC sur le PG, Ramener le PD Près du PG,	D, G, D
7 & 8	PG à Gauche, Retour PdC sur le PD, Ramener le PG Près du PD.	G, D, G

### 9 – 16 Triple Lock Forward, Rock Step Forward, Coaster Step, Step, ½ Turn Left

1 & 2	PD Devant, Croiser/Bloquer le PG Derrière le PD, PD Devant,	D, G, D
3 – 4	PG Devant, Retour PdC sur le Pied Droit,	G, D
5 & 6	Reculer le PG, Ramener le PD à côté du PG, Avancer le PG,	G, D, G
7 – 8	Avancer le Pied Droit, 1/2 Tour vers la Gauche (PdC sur le PG).	D, ½ tG

### 17 – 24 Triple Steps Diagonal Forward X 4

1 & 2	PD en Avant en Diagonale à Droite, Ramener PG à côté du PD, PD en Diagonale avant,	D, G, D
3 & 4	PG en Avant en Diagonale à Gauche, Ramener PD à côté du PG, PG en Diagonale avant,	G, D, G
5 & 6	PD en Avant en Diagonale à Droite, Ramener PG à côté du PD, PD en Diagonale avant,	D, G, D
7 & 8	PG en Avant en Diagonale à Gauche, Ramener PD à côté du PG, PG en Diagonale avant,	G, D, G

### 25 – 32 Side, Cross, Sailor Shuffle, Side, Cross, Sailor Shuffle

1 – 2	PD à Droite, Croiser le PG Derrière le PD,	D, G
& 3 & 4	PD à Droite, Lancer coup de pied G Devant, Reculer le PG, Croiser le PD Devant le PG,	D, G, G, D
5 – 6	PG à Gauche, Croiser le PD Derrière le PG,	G, D
& 7 & 8	PG à Gauche, Coup de PD Devant, Reculer le PD, Croiser le PG devant le PD.	G, D, D, G

## Séquence B

### 1 – 8 Triple Steps Forward, Cross, Touch, Turning Vine ½ Turn Right, Step Forward

1 & 2	PD en Avant, Ramener PG à côté du PD, PD en avant,	D, G, D
3 – 4	Croiser le PG Devant le PD, Toucher la Pointe Droite Derrière le Talon Gauche,	G, D
5 – 6	PD à D avec ¼ de Tour à Droite, Croiser le PG Derrière le PD,	¼ tD, G
7 – 8	Avancer le PD avec ¼ de Tour à Droite, PG Devant.	¼ tD, G

*Note du Chorégraphe : Sur les Temps 3 et 4, orienter le buste légèrement vers la droite et saluer avec le chapeau*

### 9 – 16 Triple Steps Forward, Cross, Touch, Turning Vine ½ Turn Right, Step Forward

1 & 2	PD en Avant, Ramener PG à côté du PD, PD en avant,	D, G, D
3 – 4	Croiser le PG Devant le PD, Toucher la Pointe Droite Derrière le Talon Gauche,	G, D
5 – 6	PD à D avec ¼ de Tour à Droite, Croiser le PG Derrière le PD,	¼ tD, G
7 – 8	Avancer le PD avec ¼ de Tour à Droite, PG Devant.	¼ tD, G

*Note du Chorégraphe : Sur les Temps 3 et 4, orienter le buste légèrement vers la droite et saluer avec le chapeau*

## TAG

### 1 – 4 Side, Touch, Side, Touch

1 – 4	PD à Droite, Toucher le PG Près du PD, PG à Gauche, Toucher le PD PG.	D, G, D, G
-------	---	------------