



# THE WORLD

**Musique** The World (Brad Praisley)  
**Chorégraphe** Maggie Callagher (2005)  
**Type** Line dance – 4 murs  
**Temps** 64 Temps  
**Niveau** Intermédiaire

*Commencer la danse sur le Chant, 4 x 8 temps après le début de la batterie*

## **1 - 8 Step, Hold, Step, 1/2 Pivot Right, Step, Hold, Full Turn Left**

1 – 4 PD devant, Pause, PG devant, pivoter 1/2 tour à Droite, D, G, ½ tD  
5 – 8 PG devant, Pause, pivoter 1/2 tour à G (PD derrière), Pivoter 1/2 tour à G (PG devant). D, ½ tG x 2  
*Option Au lieu d'effectuer le tour complet, faites 2 petits pas rapides en pliant un peu les genoux.*

## **9 – 16 Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair**

1 – 4 PD devant, frapper des mains, PG devant, frapper des mains, D, Clp, G, Clp  
5 – 8 PD devant, revenir Pdc sur le PG, PD derrière, revenir Pdc sur le PG. D, G, D, G

## **17 – 24 Step, Hold, Step, Pivot Right, Step, Hold, Full Turn Left**

1 – 4 PD devant, Pause, PG devant, pivoter 1/2 tour à Droite, D, G, ½ tD  
5 – 8 PG devant, Pause, pivoter 1/2 tour à G (PD derrière), Pivoter 1/2 tour à G (PG devant). D, ½ tG x 2  
*Option Au lieu d'effectuer le tour complet, faites 2 petits pas rapides en pliant un peu les genoux.*

## **25 – 32 Walk, Clap, Walk, Clap, Rocking Chair**

1 – 4 PD devant, frapper des mains, PG devant, frapper des mains, D, Clp, G, Clp  
5 – 8 PD devant, revenir Pdc sur le PG, PD derrière, revenir Pdc sur le PG. D, G, D, G

## **33 – 40 Modified Rumba Box**

1 – 2 PD à Droite, Ramener PG à côté du PD, D, G  
3 – 4 PD devant, Toucher la Pointe du PG près du PD, D, G  
5 – 6 PG à Gauche, Toucher la Pointe du PD près du PG, G, D  
7 – 8 PD à droite, Toucher la Pointe du PG près du PD. D, G

## **41 – 48 Modified Rumba Box, 1/4 Right Hitch**

1 – 2 PG à Gauche, Ramener PD près du PG, G, D  
3 – 4 PG derrière, Toucher la Pointe du PD près du PG, G, D  
5 – 6 PD à Droite, Toucher la Pointe du PG près du PD, D, G  
7 – 8 PG à Gauche, pivoter 1/4 de tour à Droite en levant le genou Droit, G, ¼ tD

## **49 – 56 Right Coaster, Hold, Left Lock Forward, Hold**

1 – 4 PD derrière, Ramener PG à côté du PD, PD devant, Pause, D, G, D, P  
5 – 8 PG devant, croiser/Bloquer le PD derrière le PG, PG devant, Pause, G, D, G, P

## **57 – 64 Right Mambo, Hold, Left Lock Back, Hook Right**

1 – 4 PD devant, revenir Pdc sur le PG, Ramener PD près du PG, Pause, G, D, G, P  
5 – 7 PG derrière, Croiser/Bloquer PD devant PG, PG derrière, G, D, G  
8 Lever/Croiser Cheville Droite devant la Jambe Gauche. D

**Continuer la danse en reprenant au début  
&**

**Move Your Feet On**