WILD STALLION

Musique	Ghost rider in the sky (Tornado's)
Chorégraphe	Hillbilly Rick
Type	Line dance – 4 murs
Temps	64 Temps – 148 bpm
Niveau	Intermédiaire

Commencer la danse tout de suite ou après 8 x 8 Temps sur la musique des Tornado's,
Après les paroles « let's go » » sur les autres musiques.

1 – 8 Right Side Triple Steps, Left Crossing Triple Steps, Right Side Triple Steps, Left Rock Back

1 & 2	Pas Chassé à Droite,	D, G, D
3 & 4	Pas G croisé devant D, pas D à Droite, pas G croisé devant D,	G, D, G
5 & 6	Pas Chassé à Droite,	D, G, D
7 – 8	Pas G (rock) en Arrière, Revenir sur D.	G, D

9 – 16 Lef Side Triple Steps, Right Crossing Triple Steps, Lef Side Triple Steps, Right Rock Back

1 & 2	Pas Chassé à gauche,	G, D, G
3 & 4	Pas D croisé devant G, pas G à gauche, pas D croisé devant G,	D, G, D
5 & 6	Pas Chassé à gauche,	G, D, G
7 – 8	Pas D (rock) en arrière, Revenir sur G.	D, G

17 – 24 Right Triple StepsForward, Left Stomp, Hold, (x 2)

1 & 2	Pas Chassé en avant,	D, G, D
3 – 4	Taper le Sol PG en avant ***(comme un cheval qui s'arrête brusquement)***, Pause,	G, -,
5 & 6	Pas Chassé en avant,	D, G, D
7 – 8	Taper le Sol PG en avant ***(comme un cheval qui s'arrête brusquement)***, Pause,	G, -,

25 - 32 Right Forward Rock Step, R Coaster Step, Left Forward Rock Step, L Coaster Step

1 – 2	Pas D (rock) en avant, revenir sur G,	D, G
3 & 4	Pas D en arrière, pas G à côté de D, pas D en avant,	D, G, D
5 – 6	Pas G (rock) en avant, revenir sur D,	G, D
7 & 8	Pas G en arrière, pas D à côté de G, pas G en avant.	G, D, G

33 – 40 Heel, Hook, ¼ Turn Left, Step, Heel, Hook, Heel, Touch

1 – 2	Toucher talon D devant, Lever P D croisé devant Tibia G,	D, D
&3 – 4	1/4 de Tour à Gauche et Toucher Talon D devant, PD à côté de G,	D, D
5 – 6	Toucher Talon G devant, Lever Talon G croisé devant Tibia D,	G, G
7 – 8	Toucher Talon G devant, Toucher G à côté de D.	G, G

41 – 48 Rolling 360° Turning Vine to Left, Right Touch

1 – 2	Pas G en avant 1/4 de tour à gauche, Pas D à droite 1/4 de tour à gauche,	G, D
3 – 4	Pas G à gauche ½ Tour à Gauche, toucher D à côté de G ***(vous avez fait 1 tour complet)***.	G, D

Suite…

49- 56 Right Triple Steps Forward, Left Triple Steps ½ Turn Right, Right Rock Step Back, Repeat

1 & 2	Pas chassé en diagonale avant Droite,	D, G, D
3 & 4	Pas chassé en diagonale avant en faisant 1/2 tour à Droite,	G, D, G
5 – 6	(rock) Pas D en arrière, revenir sur G,	D, G
1 & 2	Pas chassé en diagonale avant Droite,	D, G, D
3 & 4	Pas chassé en diagonale avant en faisant 1/2 tour à Droite,	G, D, G
5 – 6	(rock) Pas D en arrière, revenir sur G.	D, G

57 – 64 Right Side, Tap Left Heel, Horse Paws, Left Side, Tap Right Heel, Horse Paws

1 – 2	Pas D à Droite, Taper Talon G à côté de D,	D, G
3 – 4	Brosser G en arrière à côté de D (x2) ***(gratter le sol comme les chevaux)***,	G, G
5 – 6	Pas G à gauche, Taper Talon D à côté de G,	G, D
7 – 8	Brosser D en arrière à côté de G (x2) ***(gratter le sol comme les chevaux)***.	D, D

Option pour les 8 derniers temps

1 – 2	Pas D à Droite, Taper Talon G à côté de D,	D, G
3&4&	Brosser Pointe G en arrière, (Scuff) Brosser Talon Gvers l'avant (x2),	G, G, G, G
5 – 6	Pas G à gauche, Taper Talon D à côté de G,	G, D
7&8&	Brosser D en arrière, Scuff vers l'avant (x2).	D, D

Continuer la danse en reprenant au début

&

Move Your Feet On